

BASES DEL CONCURS DE FOTOGRAFIA “ELS CONFINS DE L’EMERGÈNCIA CLIMÀTICA”

El Concurs de Fotografia “Els confins de l’emergència climàtica” és una de les activitats que formen part del projecte titulat “CLIMA, SALUT I MIGRACIONS: la cultura com a motor de mobilització social”, en el qual col·laboren ISGlobal i la Coordinadora de les Associacions Senegaleses de Catalunya (CASC).

L’objectiu d’aquest concurs és recopilar i exposar fotografies que ressaltin les causes i els efectes del canvi climàtic a Barcelona, així com al Sahel, una de les regions del sud global més afectades per les seves conseqüències.

Les fotografies poden mostrar l’impacte del canvi climàtic, fenòmens meteorològics severos o inusuals (com sequeres extremes, onades de calor i inundacions), la interacció entre el canvi climàtic i la natura, o el lloc de la humanitat en relació amb el clima, incloses les migracions, tant a la ciutat de Barcelona i els seus voltants com al Sahel. A més, les imatges poden il·lustrar accions d’adaptació, resiliència i mitigació davant l’emergència climàtica.

1. ELS ORGANITZADORS

L’Institut de Salut Global (ISGlobal) és una fundació privada amb seu a Barcelona que, des de 2010, treballa per abordar els reptes de la salut en un món globalitzat. És fruit d’una aliança innovadora entre la Fundació “la Caixa” i institucions acadèmiques i governamentals. L’objectiu final dels projectes que conformen l’agenda d’ISGlobal és corregir les desigualtats en l’estat de salut de les diferents poblacions del món, contribuint al coneixement científic i promovent l’equitat en salut a través de la recerca i la seva transferència.

La **Coordinadora de les Associacions Senegaleses de Catalunya (CASC)** té com a objectius i missió ser un canal de comunicació i de gestió de les organitzacions senegaleses formals i no formals, amb la finalitat de potenciar la seva participació en les polítiques i intervencions en l’àmbit de la cooperació al desenvolupament amb el Senegal, així com impulsar la promoció individual i col·lectiva dels residents senegalesos a Catalunya, facilitant-ne la inclusió social. Mitjançant programes de formació, assessorament i sensibilització, es pretén que aquestes organitzacions tinguin una gran capacitat per contribuir al desenvolupament i a la cohesió social del seu municipi.

2. CONDICIONS PER PARTICIPAR I INSTRUCCIONS

El concurs està obert a totes les persones majors de 18 anys residents a Barcelona o que visquin al Sahel.

TERMINI: Del 11 d’abril al 16 de maig de 2026.

FORMAT DE LES FOTOGRAFIES: Les fotografies poden ser realitzades amb qualsevol tipus de dispositiu i han de complir les següents característiques:

- Fotografies originals en color o blanc i negre.
- Format JPG o PNG amb una resolució mínima de 400 x 1800 Mpx.

- Mida màxima de 4 MB per poder pujar-les al formulari web.

Nota:

En cas de ser seleccionada entre les 20 finalistes, ISGlobal podrà sol·licitar una versió en més resolució per a impressió en format A3. Les resolucions recomanades per a aquest format són de 300 dpi (3508 × 4961 píxels per polzada) o de 200 dpi (2339 × 3307 píxels per polzada).

NOMBRE DE FOTOGRAFIES: Màxim 2 fotografies per participant i categoria

CATEGORIES: Cal seleccionar una sola categoria per a cada imatge. Les categories disponibles són:

- **Efectes del canvi climàtic a Barcelona:** la fotografia ha de reflectir els efectes del canvi climàtic al nord global, concretament a la ciutat de Barcelona.
- **Impacte del canvi climàtic al Sahel:** la fotografia ha de reflectir els efectes del canvi climàtic al sud global, concretament al Sahel.

ENVIAMENT: Les fotografies s'han de presentar a través del formulari web (clima-salut-migracions.org) i han d'incloure la següent informació:

a. **Categoria a la qual es presenta la fotografia**, a escollir entre:

- i. Efectes del canvi climàtic a Barcelona.
- ii. Impacte del canvi climàtic al Sahel.

b. **Títol de l'obra** (màxim 70 caràcters)

c. **Breu descripció** de la mateixa i del context, relacionada amb l'impacte del canvi climàtic (màxim 1.000 caràcters). Cal destacar que es valorarà el potencial de la fotografia per inspirar el canvi i mostrar possibles alternatives i solucions, així com la rellevància del text, explicant de quina manera un territori i/o la seva població estan amenaçats pel canvi climàtic.

d. **País i localitat** on s'ha obtingut la fotografia. Any.

e. **Autoria:** nom i cognoms, domicili/lloc de residència, telèfon i correu electrònic.

f. **Si escau**, entitat pública o del tercer sector amb la qual l'autor o autora de la fotografia estigui vinculat/ada.

Cada participant pot enviar un màxim de dues fotografies. En cas que un/a participant presenti dues fotografies, haurà de completar el formulari per a cadascuna d'elles. Si es reben més de dues propostes d'una mateixa persona, l'organització es reserva el dret de considerar únicament les dues primeres rebudes.

Només s'acceptaran formats .jpeg, .jpg o .png.

3. SELECCIÓ DE LES OBRES I JURAT

Les obres rebudes obtindran una primera valoració per part del Departament de Polítiques i Desenvolupament d'ISGlobal, que en determinarà l'adequació als criteris i a les bases del concurs.

Posteriorment, les obres seran valorades per un jurat compost per:

- **Aissata M'ballo Diao**, cofundadora i editora de l'editorial JANDE, té un grau en Periodisme i Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra i un màster en Edició per la UPF-BSM. És filla de pares senegalesos.
- **Diebel Seck**, activista panafricà, investigador independent i seguidor de Cheikh Anta Diop.
- **Carola Andrade**, comunicadora social i fotoperiodista. Engagement Officer a ISGlobal.
- **Aleix Cabrera**, Llicenciat en Farmàcia i en Comunicació. Tècnic de comunicació a ISGlobal.
- **Alfons Rodríguez**, fotògraf i cineasta documental amb més de 25 anys d'experiència professional com a reporter a Europa, les Amèriques i Àfrica.

Les imatges seran jutjades pel seu potencial per inspirar el canvi i mostrar possibles alternatives i solucions a l'emergència climàtica, així com per la rellevància del text, explicant de quina manera un territori i/o la seva població estan amenaçats pel canvi climàtic.

Aquest jurat farà la selecció de les 20 fotografies finalistes, que seran exposades en diferents sales de Barcelona entre juny i novembre de 2026 (vegeu l'apartat 5). A més, les fotografies també es publicaran a la pàgina web del concurs, on es permetrà la votació popular. La fotografia amb més vots positius (p. ex. "m'agrada") en el moment del tancament de les votacions (22 de octubre de 2026) serà una de les guanyadores del concurs (vegeu el punt 4).

Les fotografies finalistes i guanyadores es faran públiques de la següent manera:

- El 29 de maig de 2026 es donaran a conèixer les 20 obres finalistes del concurs, després de la valoració del jurat, i s'obrirà el període de votació popular al web del concurs.
- A l'octubre de 2026 es donaran a conèixer les dues fotografies guanyadores segons el criteri del jurat i la fotografia guanyadora segons la votació popular al web.

Les persones participants les obres de les quals hagin estat seleccionades com a finalistes i/o guanyadores seran notificades mitjançant correu electrònic o trucada telefònica, així com a través dels canals de comunicació institucionals.

4. PREMIS

Hi haurà un total de tres fotografies premiades:

- **Fotografia guanyadora en la categoria Efectes del canvi climàtic a Barcelona:** val per a la compra de productes de comerç just per valor de 200 euros.
- **Fotografia guanyadora en la categoria Impacte del canvi climàtic al Sahel:** val per a la compra de productes de comerç just per valor de 200 euros.

- **Fotografia guanyadora en la votació popular a través del web del concurs:** val per a la compra de productes de comerç just per valor de 100 euros i un llibre de fotografia.

El lliurament de premis es farà durant l'esdeveniment final del projecte, el 19 de novembre de 2026 al [Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona \(PRBB\)](#).

5. EXPOSICIÓ

Les fotografies finalistes s'exposaran, juntament amb la seva descripció, en diferents sales de Barcelona de manera rotatòria. Aquestes sales estan repartides per diferents barris de la ciutat amb la finalitat d'arribar a un públic més ampli i divers.

Les fotografies s'exposaran a les ubicacions següents:

- Al juny, a la Facultat de Medicina de la Universitat de Barcelona, [Campus Clínic](#) (barri de l'Antiga Esquerra de l'Eixample);
- A l'octubre, al [Centre Cívic del Besòs](#), on resideix una bona part dels i les joves que han arribat a Espanya a conseqüència dels efectes del canvi climàtic;
- Al novembre, al [Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona \(PRBB\)](#), associat a l'Hospital del Mar (barri de la Barceloneta).

També es facilitarà la votació popular durant l'exposició mitjançant un codi QR que dirigirà al web del concurs.

6. ACCEPTACIÓ DE LES BASES I RESERVA DE DRETS

Les seves fotografies ajuden a conscienciar sobre els efectes nocius del canvi climàtic a escala global. Gràcies per ajudar-nos a sensibilitzar la població a través de les seves fotografies.

CESSIÓ DE DRETS

Per participar en el concurs serà obligatori marcar les caselles del formulari relatives a la cessió de drets, que fan referència als conceptes següents:

CONSENTIMENT PER AL TRACTAMENT DE DADES PERSONALS I ÚS DE LES OBRES:

El/la concursant, o el seu representant legal en cas de ser menor d'edat, cedeix a ISGlobal els drets necessaris per a l'ús de les seves dades personals i de les obres presentades en el marc d'aquest concurs de fotografia. Aquesta cessió permet a ISGlobal reproduir, editar i exhibir les fotografies, lliures de drets, sense limitació temporal ni territorial, en qualsevol mitjà o publicació, per a la promoció o difusió del concurs i els seus fins, i sempre fent esment de l'autor o autora de l'obra. El/la concursant conservarà la resta de drets sobre les fotografies enviades, inclosos els drets de propietat intel·lectual, si escau.

DRETS D'IMATGE

El/la concursant és responsable de disposar de totes les autoritzacions necessàries pel que fa als drets d'imatge de les persones que apareguin a les fotografies presentades al concurs. Així mateix, garanteix que les imatges no vulneren drets de tercers, inclosos drets d'imatge, propietat intel·lectual o altres drets legals. El/la concursant eximeix l'organització del concurs de qualsevol responsabilitat derivada de reclamacions o accions legals relacionades amb l'ús de les imatges, assumint plenament qualsevol conseqüència que pugui sorgir per manca de permisos o per vulneració de drets de tercers. L'organització podrà sol·licitar en qualsevol moment la presentació de les autoritzacions corresponents i, en cas de no aportar-les, la fotografia podrà ser exclosa del concurs.

En cas que a les fotografies apareguin persones menors de 18 anys, aquestes hauran d'aparèixer d'esquena o des d'una perspectiva que n'impedeixi la identificació. Si són recognoscibles, l'autor o autora haurà d'indicar al formulari que disposa del consentiment del pare/mare o tutor/a legal marcant la casella corresponent.

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE EL CARÀCTER INÈDIT I ORIGINAL DE LES FOTOGRAFIES

El/la participant declara que totes les fotografies enviades són originals i de la seva plena propietat, que en posseeix tots els drets de propietat intel·lectual, que reflecteixen amb exactitud el tema i l'escena tal com apareixien i que no han estat alterades més enllà de l'optimització estàndard (retall, eliminació de pols, ajustos raonables d'exposició, color i contrast). Així mateix, declara que no han estat creades amb eines d'intel·ligència artificial generativa ni publicades prèviament, i que no inclouen marques d'aigua ni elements que n'impedeixin l'avaluació correcta.

No es permetran fotografies de llocs o edificis protegits per drets d'autor.

ACCEPTACIÓ DE LA POLÍTICA DE PRIVACITAT SOBRE DADES PERSONALS

Tota persona participant haurà de marcar la casella relativa a la política de privacitat sobre dades personals, on s'indica que:

“ISGlobal l'informa que les seves dades personals seran tractades per la Fundació Privada Institut de Salut Global Barcelona (ISGlobal), amb CIF G65341695, per a la seva participació en el concurs de fotografia “Els confins de l'emergència climàtica”, inclosa la seva difusió pública en l'exposició amb motiu del lliurament de premis, així com en qualsevol format i espai que es consideri oportú per a la promoció i visibilització d'exemples de suport mutu, solidaritat i drets humans a qualsevol part del món. Les dades seran cedides a tercers amb el seu consentiment i en la mesura necessària a proveïdors o per obligació legal. Vostè té dret a retirar, accedir, rectificar i suprimir el seu consentiment sobre les dades adreçant-se per escrit al Delegat de Protecció de Dades (lop@isglobal.org), així com altres drets d'acord amb la normativa vigent. Pot consultar la informació addicional i detallada sobre protecció de dades al nostre web o adreçant-se directament a la nostra organització.”

Qualsevol imprevist no contemplat en aquestes bases serà resolt pel jurat i el Departament de Polítiques i Desenvolupament d'ISGlobal.

7. NORMATIVA D'APLICACIÓ

La participació en el concurs es regirà per les clàusules contingudes en aquestes bases i, en allò no previst, per la normativa espanyola vigent aplicable en la data de formalització del contracte.

8. INCIDÈNCIES

En cas que tinguis qualsevol problema a l'hora de presentar la/les teva/ves fotografia/es a través del web, pots escriure'ns a la següent adreça: global.development@isglobal.org